

Con Passione

Bettina Mauel und Harald Stadler

16. Juni bis 14. Juli 2024

Schwarzenbergsäle im Schloss Tiengen

Die Sommerausstellung zeigt Tanzbilder von Bettina Mauel aus Köln und Porträts in verschiedenen Drucktechniken von Harald Stadler aus München. Mit Leidenschaft – con passione – setzen sich beide Künstler mit Musik, Bewegung und Rhythmus auseinander, wenn auch auf sehr unterschiedliche Art und Weise.

Bettina Mauels Bildthemen haben alle mit Bewegung zu tun, ob Natur, Licht, Porträt oder vor allem der Tanz. So auch in den ausgestellten Werken aus der Serie „Tanzrausch“, in der sie sich intensiv mit der Körpersprache des Tanztheaters der Choreographin Pina Bausch auseinandersetzt. Schon früh entdeckte die geborene Wuppertalerin das Tanztheater Bauschs als Inspirationsquelle für sich. Sie war als junge Künstlerin bei Proben dabei und hat die Kompanie eng begleitet. Dabei hat sie sich in die Tanzsprache der Kompanie eingelesen und diese in ihre Bilder übersetzt. Ihre sprechenden Titel wie „flying robes“, „on fire“ oder „moving bodies“ transportieren die Energie und Dynamik ihrer Arbeiten.



Bettina Mauel, on fire I (aus: Tanzrausch)



Harald Stadler, Heinrich Kaminski

Harald Stadler gestaltet mit verschiedenen Drucktechniken (Siebdruck, Holzschnitt, Schablonendruck) Porträts historischer Persönlichkeiten und lebender Personen. Vier italienischen Komponisten ist eine Werkgruppe kleinformatiger Holzschnitte gewidmet, die zugleich musikalische Begriffe wie Rhythmus, Dynamik, Klangfarbe und Variation visuell umsetzt. Eigens für die Ausstellung entstand ein Porträtzyklus über den Tiengener Komponisten Heinrich Kaminski. Die Serie großformatiger Schablonendrucke, ergänzt durch Collagen, bildet ein imposantes Tableau, das in unterschiedlichen Farbakkorden den schillernden Charakter des Musikers und auch die Schattenseite seines Schicksals als verfehmter Künstler sichtbar macht.

Ausstellung: 16. Juni bis 14. Juli, Mi + Sa, 15 – 18 Uhr, So 11 – 17 Uhr

Ausstellungsort: Schwarzenbergsäle im Schloss Tiengen, Schlossplatz 2, 79761 Waldshut-Tiengen

Vernissage: Samstag, 15. Juni 2024, 17 Uhr. Es spricht Adelheid Pohl.